

Iconic:  
la police de caractère



un sac avec une fragilité sou-  
livre, remercia Mitch, attrapa  
en alla sans se retourner.  
regarda s'éloigner dans la rue  
ie fine dont elle paraissait se  
dument et il se demanda vers  
es elle emmenait Aomamé et

\*\*

suivit Mitch décida d'aller

taisie et de fraîcheur enfantine, sans la moindre trace de puérilité, à des créations par ailleurs sophistiquées.

Les parents fortunés se précipitent sur ces tenues de luxe afin de faire de leur progéniture tirée à quatre épingles l'expression de leur bon goût, de leur classe et de leur statut social. Chacun rêve d'habiller sa progéniture en Jeanne Lanvin. Les vêtements pour enfants les plus célèbres de la maison seront ceux créés dans les années trente à l'intention des petites princesses Elizabeth et Margaret Rose d'Angleterre. Elle habillera aussi les poupées des filles de George VI de la même tenue. Dès 1907, elle emploie près de cent ouvrières.

En août 1907, Jeanne Lanvin épouse Xavier Mélet, journaliste au *Temps* et consul de France à Manchester (1902). Le second mariage de la modiste quadragénaire obéit au souci des convenances. Elle se débarrasse ainsi de son statut de mère seule. En public, ils posent au couple modèle mais leur mariage est dépourvu de toute passion. Xavier Mélet joue longtemps le rôle du mari dévoué dans l'ombre de la célèbre couturière mais ils font chambre à part.

table possible dans cette demeure du deses-  
poir, Mitch dépensait une grande partie de  
ses économies. Durant toute son enfance et  
son adolescence, ils avaient entretenu des  
rapports tendres et complices. À la mort de  
son père, les choses changèrent, comme si  
une part d'elle-même lui avait été arrachée.  
Son emménagement dans le sud du pays les  
avait éloignés, jusqu'à ce que le mal de l'oubli  
soit déclaré.

Lorsqu'il lui rendait visite, il apportait tou-  
jours une part de ce gâteau qu'elle prépa-  
rait les dimanches matin de son enfance. Elle

Remariée, Jeanne trouve donc dans cette apparente stabilité sociale une condition qui lui permet de concentrer tous ses efforts dans le projet ambitieux qu'elle s'apprête à exécuter : l'élargissement définitif de sa maison des modes à la couture. Depuis 1906, Paul Poiret a introduit simultanément deux innovations : l'abandon du corset, au profit de robes à taille « Empire » et l'adoption de couleurs vives et contrastées. Néo-classicisme puis orientalisme teintent ses collections. Surtout, il est le premier couturier occidental à tenter une synthèse entre la démarche de mode et sa conception de l'humanité. Pour lui, le vêtement doit s'intégrer dans un cadre, être l'illustration globale d'un mode de vie.

En 1908, Jeanne Lanvin ouvre le département « Jeune fille » et « Femme ». L'année suivante, elle adhère au Syndicat de la couture parisien. L'Annuaire-almanach du commerce parisien fixe en 1909 la première apparition de Jeanne Lanvin comme « couturière ». Dès l'hiver 1910-1911, elle adopte pour les femmes la ligne en vogue, dans l'esprit du Directoire et de l'Empire, et propose des robes à la taille très

**CHARLES MORREN**

Belgique, 1837

*Au commencement étaient les  
citrouilles et la culture sous serre.*

Edmond a huit ans quand, un 15 mars  
à six heures, Ferréol lui enseigne pour la  
comment distinguer sur  
ouille les fleurs mâles

classés dans une pochette plus précieuse encore que leur portefeuille. On leur demanda aussi de dessiner un « projet de vie » alors que, de celle d'avant, il restait si peu. Les parents en croisèrent d'autres, brisés, à court d'argent, car les aides tardaient à tomber, ou ahuris parce qu'un département ne transmettait pas le dossier à un autre département, et qu'en cas de déménagement il fallait tout reprendre à zéro. Ils découvrirent l'obligation, tous les trois ans, de prouver que l'enfant était toujours handicapé (« Parce que vous pensez que ses jambes ont repoussé en trois ans ? » avait hurlé une mère devant un bureau). Entendirent un couple craquer car, visiblement, leur enfant n'était pas assez inadapté pour bénéficier d'aide, mais trop pour espérer être inséré. La mère avait cessé de travailler pour s'occuper de l'enfant puisque personne ne le prenait en charge. Les parents découvrirent

elles, portent l'embryo  
dans les citrouilles.<sup>1</sup> »  
Quatre semaines p  
semé des graines de cit  
sons, de courgettes et  
d'Edmond qui portait le  
commencé de bêcher la  
sillons parallèles et dé  
même le sol. Ferréol s'e  
manœuvre quasi milit  
marche ! Penche ! Trois  
marche ! Penche », dép



# Inclusivité Collaboration Méthodes participatives





# 1. La police de caractères



put s’empêcher de sourire car elle était vêtue d’un de ses éternels pulls en patchwork qu’elle fabriquait elle-même et qui lui donnaient un air tout à la fois chic et insouciant. Mais sa vie privée avait suivi la trajectoire inverse de celle de sa réussite professionnelle. Ces dernières années, son couple s’était défait. Progressivement, le cabinet était devenu toute sa vie.

Au point de ne plus trouver de temps pour les petits déjeuners en famille ou pour faire réviser les devoirs de sa fille. Lorsqu’il avait réalisé l’ampleur des dégâts, il était trop tard pour revenir en arrière et le divorce avait été prononcé depuis quelques mois. Certes, il n’était pas le seul dans ce cas au cabinet, plus de la moitié de ses collègues étaient également séparés de leurs épouses -mais cela n’était pas une consolation.

Nathan se faisait beaucoup de soucis pour Bonnie qui avait été très perturbée par ces événements. À sept ans, elle mouillait encore parfois son lit et, d’après sa mère, était sujette à de nombreuses crises d’angoisse. Nathan l’appelait tous les soirs mais il aurait aimé être plus présent. Non, pensa-t-il en s’asseyant sur le canapé, un homme qui dort sans personne à ses côtés et qui n’a pas vu sa petite fille depuis trois mois n’a pas réussi sa

car elle était vêtue d’un de ses éternels pulls en patchwork qu’elle fabriquait elle-même et qui lui donnaient un air tout à la fois chic et insouciant. Mais sa vie privée avait suivi la trajectoire inverse de celle de sa réussite professionnelle. Ces dernières années, son couple s’était défait. Progressivement, le cabinet était devenu toute sa vie.

Au point de ne plus trouver de temps pour les petits déjeuners en famille ou pour faire réviser les devoirs de sa fille. Lorsqu’il avait réalisé l’ampleur des dégâts, il était trop tard pour revenir en arrière et le divorce avait été prononcé depuis quelques mois. Certes, il n’était pas le seul dans ce cas au cabinet, plus de la moitié de ses collègues étaient également séparés de leurs épouses -mais cela n’était pas une consolation.

Nathan se faisait beaucoup de soucis pour Bonnie qui avait été très perturbée par ces événements. À sept ans, elle mouillait encore parfois son lit et, d’après sa mère, était sujette à de nombreuses crises d’angoisse. Nathan l’appelait tous les soirs mais il aurait aimé être plus présent. Non, pensa-t-il en s’asseyant sur le canapé, un homme qui dort sans personne à ses côtés et qui n’a pas vu sa petite fille depuis trois mois n’a pas réussi sa vie, fut-il par ailleurs millionnaire.

car elle était vêtue d’un de ses éternels pulls en patchwork qu’elle fabriquait elle-même et qui lui donnaient un air tout à la fois chic et insouciant. Mais sa vie privée avait suivi la trajectoire inverse de celle de sa réussite professionnelle. Ces dernières années, son couple s’était défait. Progressivement, le cabinet était devenu toute sa vie.

Au point de ne plus trouver de temps pour les petits déjeuners en famille ou pour faire réviser les devoirs de sa fille. Lorsqu’il avait réalisé l’ampleur des dégâts, il était trop tard pour revenir en arrière et le divorce avait été prononcé depuis quelques mois. Certes, il n’était pas le seul dans ce cas au cabinet, plus de la moitié de ses collègues étaient également séparés de leurs épouses -mais cela n’était pas une consolation.

Nathan se faisait beaucoup de soucis pour Bonnie qui avait été très perturbée par ces événements. À sept ans, elle mouillait encore parfois son lit et, d’après sa mère, était sujette à de nombreuses crises d’angoisse. Nathan l’appelait tous les soirs mais il aurait aimé être plus présent. Non, pensa-t-il en s’asseyant sur le canapé, un homme qui dort sans personne à ses côtés et qui n’a pas vu sa petite fille depuis trois mois n’a pas réussi sa vie, fut-il par ailleurs millionnaire.



voirs de sa fille. Lorsqu'il avait réalisé l'ampleur des dégâts, il était trop tard pour revenir en arrière et le divorce avait été prononcé depuis quelques mois. Certes, il n'était pas le seul dans ce cas au cabinet, plus de la moitié de ses collègues étaient également séparés de leurs épouses mais cela n'était pas une consolation.

Nathan se faisait beaucoup de soucis pour Bonnie qui avait été très perturbée par ces événements. À sept ans, elle mouillait encore parfois son lit et, d'après sa mère, était sujette à de nombreuses crises d'angoisse. Nathan l'appelait tous les soirs mais il aurait aimé être plus présent. Non, pensa-t-il en s'asseyant sur le canapé, un homme qui dort sans personne à ses côtés et qui n'a pas vu sa petite fille depuis trois mois n'a pas réussi sa vie, fut-il par ailleurs millionnaire.

trajectoire inverse de celle de sa réussite professionnelle. Ces dernières années, son couple souffrait d'échec. Progressivement, le cabinet était devenu toute sa vie.

Au point de ne plus trouver de temps pour les petits déjeuners en famille ou pour faire réviser les devoirs de sa fille. Lorsqu'il avait réalisé l'ampleur des dégâts, il était trop tard pour revenir en arrière et le divorce avait été prononcé depuis quelques mois. Certes, il n'était pas le seul dans ce cas au cabinet, plus de la moitié de ses collègues étaient également séparés de leurs épouses mais cela n'était pas une consolation.

Nathan se faisait beaucoup de soucis pour Bonnie qui avait été très perturbée par ces événements. À sept ans, elle mouillait encore parfois son lit et, d'après sa mère, était sujette à de nombreuses crises d'angoisse. Nathan l'appelait tous les soirs mais il aurait aimé être plus présent. Non, pensa-t-il en s'asseyant sur le canapé, un homme qui dort sans personne à ses côtés et qui n'a pas vu sa petite fille depuis trois mois n'a pas réussi sa vie, fut-il par ailleurs millionnaire.

sa réussite professionnelle. Ces dernières années, son couple s'était défait. Progressivement, le cabinet était devenu toute sa vie.

Au point de ne plus trouver de temps pour les petits déjeuners en famille ou pour faire réviser les devoirs de sa fille. Lorsqu'il avait réalisé l'ampleur des dégâts, il était trop tard pour revenir en arrière et le divorce avait été prononcé depuis quelques mois. Certes, il n'était pas le seul dans ce cas au cabinet, plus de la moitié de ses collègues étaient également séparés de leurs épouses -mais cela n'était pas une consolation.

Nathan se faisait beaucoup de soucis pour Bonnie qui avait été très perturbée par ces événements. À sept ans, elle mouillait encore parfois son lit et, d'après sa mère, était sujette à de nombreuses crises d'angoisse. Nathan l'appelait tous les soirs mais il aurait aimé être plus présent. Non, pensa-t-il en s'asseyant sur le canapé, un homme qui dort sans personne à ses côtés et qui n'a pas vu sa petite fille depuis trois mois n'a pas réussi sa vie, fut-il par ailleurs millionnaire.



# 1. La police de caractères

## 2. La taille



voirs de sa fille. Lorsqu'il avait réalisé l'ampleur des dégâts, il était trop tard pour revenir en arrière et le divorce avait été prononcé depuis quelques mois. Certes, il n'était pas le seul dans ce cas au cabinet, plus de la moitié de ses collègues étaient également séparés de leurs épouses mais cela n'était pas une consolation.

Nathan se faisait beaucoup de soucis pour Bonnie qui avait été très perturbée par ces événements. À sept ans, elle mouillait encore parfois son lit et, d'après sa mère, était sujette à de nombreuses crises d'angoisse. Nathan l'appelait tous les soirs mais il aurait aimé être plus présent. Non, pensa-t-il en s'asseyant sur le canapé, un homme qui dort sans personne à ses côtés et qui n'a pas vu sa petite fille depuis trois mois n'a pas réussi sa vie, fut-il par ailleurs millionnaire.

lui donnaient un air tout à la fois chic et insouciant. Mais sa vie privée avait suivi la trajectoire inverse de celle de sa réussite professionnelle. Ces dernières années, son couple s'était défait. Progressivement, le cabinet était devenu toute sa vie.

Au point de ne plus trouver de temps pour les petits déjeuners en famille ou pour faire réviser les devoirs de sa fille. Lorsqu'il avait réalisé l'ampleur des dégâts, il était trop tard pour revenir en arrière et le divorce avait été prononcé depuis quelques mois. Certes, il n'était pas le seul dans ce cas au cabinet, plus de la moitié de ses collègues étaient également séparés de leurs épouses mais cela n'était pas une consolation.

Nathan se faisait beaucoup de soucis pour Bonnie qui avait été très perturbée par ces événements. À sept ans, elle mouillait encore parfois son lit et, d'après sa mère, était sujette à de nombreuses crises d'angoisse. Nathan l'appelait tous les soirs mais il aurait aimé être plus présent. Non, pensa-t-il en s'asseyant sur le canapé, un homme qui dort sans personne à ses côtés et qui n'a pas vu sa petite fille depuis trois mois n'a pas réussi sa vie, fut-il par ailleurs millionnaire.

en écaille. Des petites lunettes en acier la faisaient ressembler à la Nicole Kidman de Eyes Wide Shut, même si Mallory n'aimait pas cette comparaison. Il ne put s'empêcher de sourire car elle était vêtue d'un de ses éternels pulls en patchwork qu'elle fabriquait elle-même et qui lui donnaient un air tout à la fois chic et insouciant. Mais sa vie privée avait suivi la trajectoire inverse de celle de sa réussite professionnelle. Ces dernières années, son couple s'était défait. Progressivement, le cabinet était devenu toute sa vie.

Au point de ne plus trouver de temps pour les petits déjeuners en famille ou pour faire réviser les devoirs de sa fille. Lorsqu'il avait réalisé l'ampleur des dégâts, il était trop tard pour revenir en arrière et le divorce avait été prononcé depuis quelques mois. Certes, il n'était pas le seul dans ce cas au cabinet, plus de la moitié de ses collègues étaient également séparés de leurs épouses mais cela n'était pas une consolation.

Nathan se faisait beaucoup de soucis pour Bonnie qui avait été très perturbée par ces événements. À sept ans, elle mouillait encore parfois son lit et, d'après sa mère,



1. La police de caractères
2. La taille
3. L'interligne





... . .

Des conneries tout ça ! De la guimauve pour amoureux débutants. L’amour n’est pas cette chose absolue qui résiste au temps et aux épreuves.

Pourtant, pendant longtemps, il avait cru que son couple avait quelque chose d’exceptionnel, une dimension magique et irrationnelle qui s’était scellée dans l’enfance. Mallory et lui se connaissaient depuis l’âge de six ans. Dès le début, une sorte de fil invisible s’était tissé entre eux, comme si le destin avait voulu en faire des alliés naturels devant les difficultés de la vie.

Il regarda les cadres posés sur la commode, qui protégeaient les photos de son ex-femme. Il s’attarda plusieurs minutes sur la plus récente qu’il s’était procurée grâce à la complicité de Bonnie.

Certes, la pâleur du visage de Mallory témoignait de la période difficile qui avait entouré leur séparation mais elle n’altérerait ni ses longs cils, ni son nez fin, ni ses dents

Des conneries tout ça ! De la guimauve pour amoureux débutants. L’amour n’est pas cette chose absolue qui résiste au temps et aux épreuves.

Pourtant, pendant longtemps, il avait cru que son couple avait quelque chose d’exceptionnel, une dimension magique et irrationnelle qui s’était scellée dans l’enfance. Mallory et lui se connaissaient depuis l’âge de six ans. Dès le début, une sorte de fil invisible s’était tissé entre eux, comme si le destin avait voulu en faire des alliés naturels devant les difficultés de la vie.

Il regarda les cadres posés sur la commode, qui protégeaient les photos de son ex-femme. Il s’attarda plusieurs minutes sur la plus récente qu’il s’était procurée grâce à la complicité de Bonnie.

Certes, la pâleur du visage de Mallory

1. La police de caractères
2. La taille
3. L'interligne
4. L'interlettre



.... .

Des conneries tout ça ! De la guimauve pour amoureux débutants. L’amour n’est pas cette chose absolue qui résiste au temps et aux épreuves.

Pourtant, pendant longtemps, il avait cru que son couple avait quelque chose d’exceptionnel, une dimension magique et irrationnelle qui s’était scellée dans l’enfance. Mallory et lui se connaissaient depuis l’âge de six ans. Dès le début, une sorte de fil invisible s’était tissé entre eux, comme si le destin avait voulu en faire des alliés naturels devant les difficultés de la vie.

Il regarda les cadres posés sur la commode, qui protégeaient les photos de son ex-femme. Il s’attarda plusieurs minutes sur la plus récente qu’il s’était procurée grâce à la complicité de Bonnie.

Certes, la pâleur du visage de Mallory témoignait de la période difficile qui avait entouré leur séparation mais elle n’altérait ni ses longs cils, ni son nez fin, ni ses dents

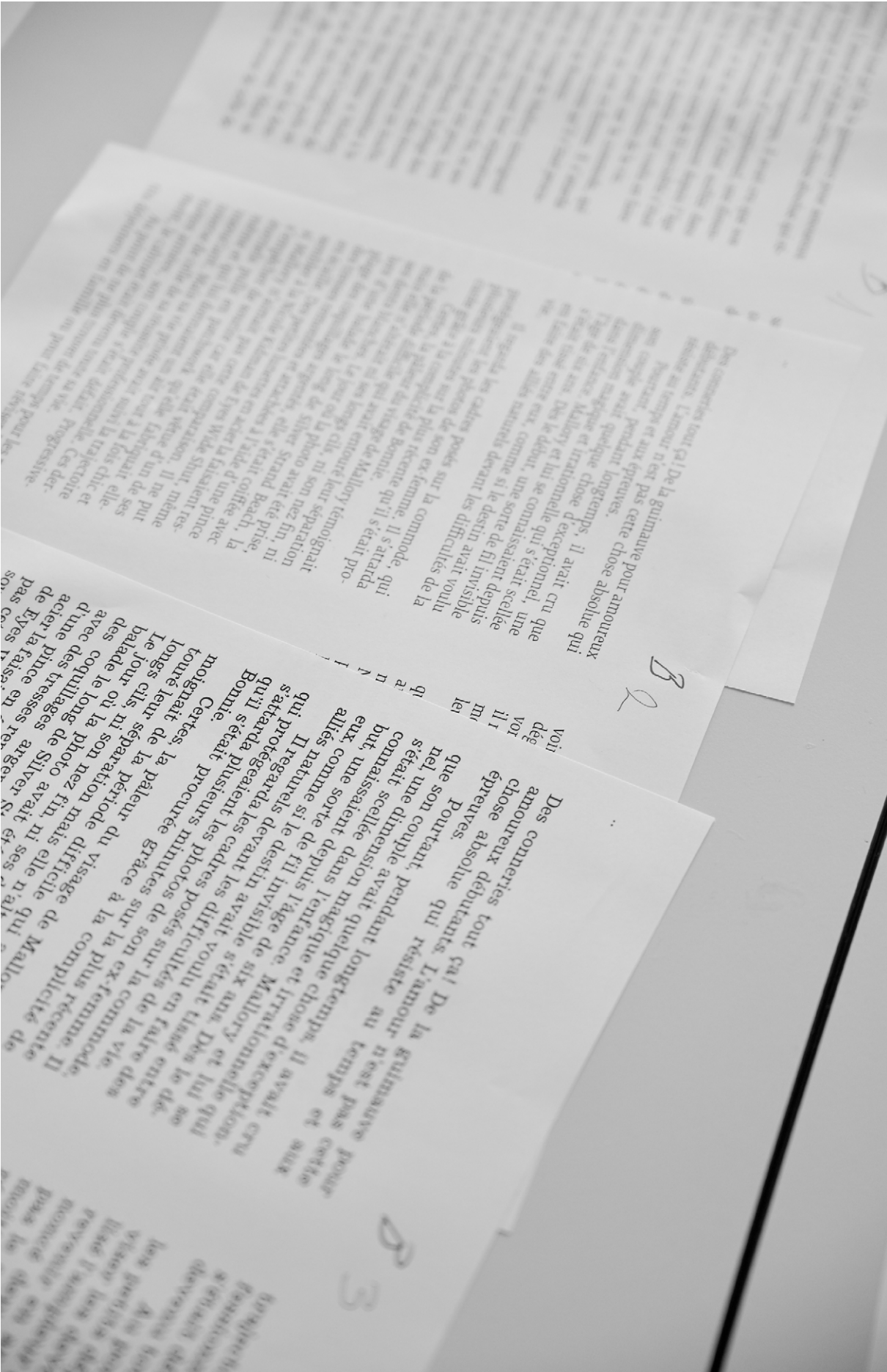
Des conneries tout ça ! De la guimauve pour amoureux débutants. L’amour n’est pas cette chose absolue qui résiste au temps et aux épreuves.

Pourtant, pendant longtemps, il avait cru que son couple avait quelque chose d’exceptionnel, une dimension magique et irrationnelle qui s’était scellée dans l’enfance. Mallory et lui se connaissaient depuis l’âge de six ans. Dès le début, une sorte de fil invisible s’était tissé entre eux, comme si le destin avait voulu en faire des alliés naturels devant les difficultés de la vie.

Il regarda les cadres posés sur la commode, qui protégeaient les photos de son ex-femme. Il s’attarda plusieurs minutes sur la plus récente qu’il s’était procurée grâce à la complicité de Bonnie.

Certes, la pâleur du visage de Mal-







# Iconic: les lettres

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890



*a* → *aadaa*

*abcdefghijklmnopqrstuvwxyz*  
*klmnopq* *inverse de*  
*rstuvwxyz*  
*1234567890*



Reascop

Open aperture and large counter

lIi1

Distinctive letters

fjty

Extented tails

áâäàåã

Accented diacritics

iflu iflu

Moderate contrast

hoi

Tall x-height

hoi

Times Italic

Th Th

Emphasising word shapes

B8

Emphasising distinctive shapes

ijë?;

Emphasising dot size and punctuation

mki

Stroke thickness

mki

Times Regular

TypeSpecimen  
[...] *newspaper*  
readability (< 3/10)  
[Legibility] and  
features *research*  
Reading distance  
(40cm)

Serif  
.....  
Sans

SemiBold  
.....  
Italics



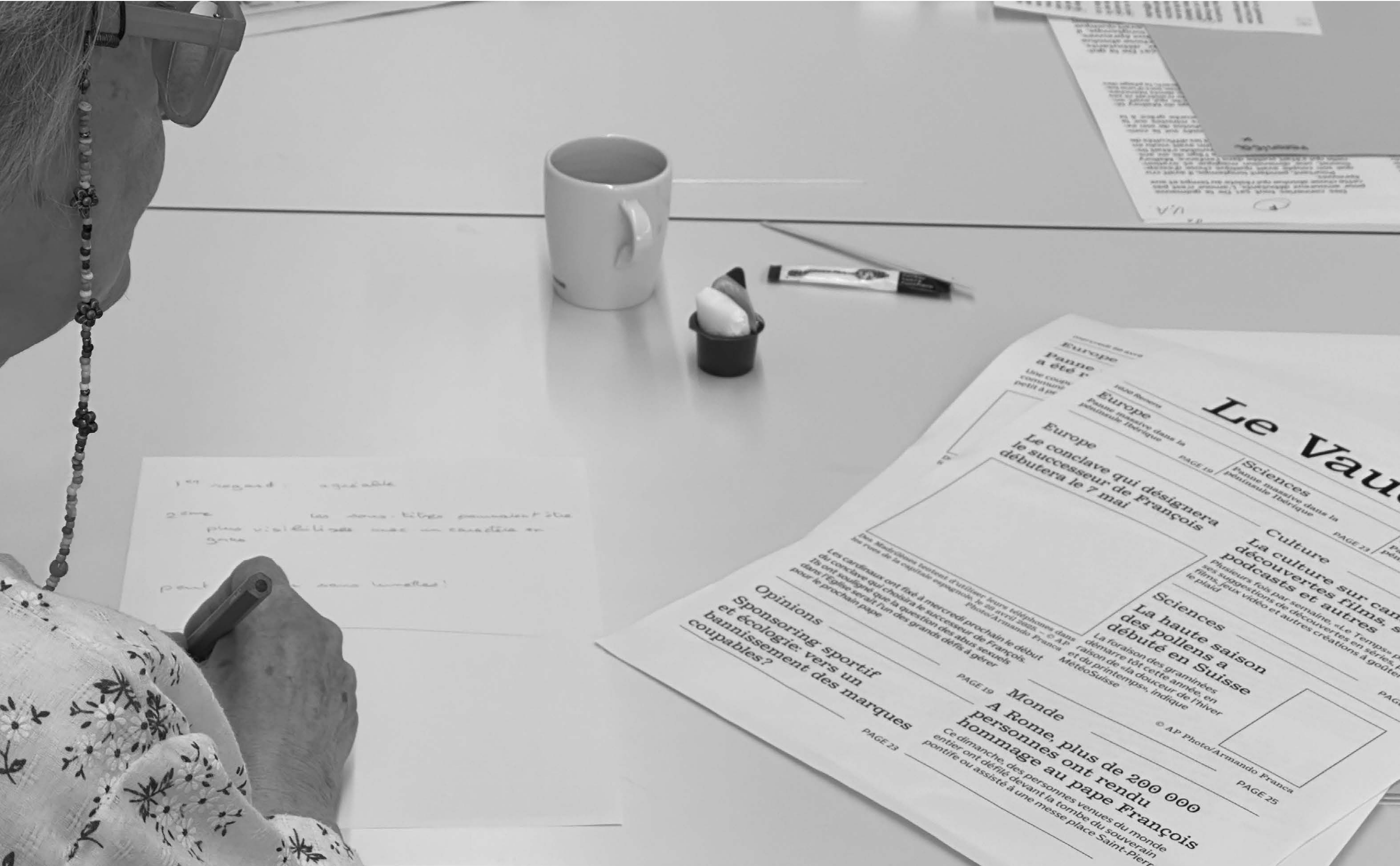
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

# Iconic: le journal









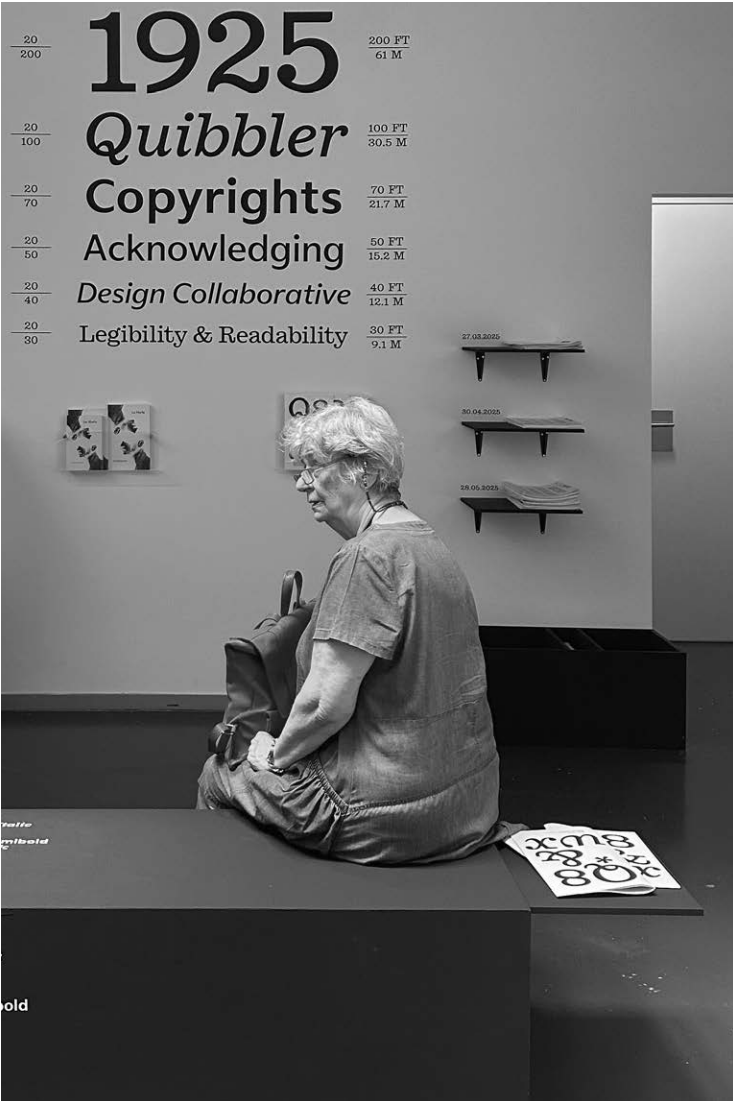


# Iconic: le dipl<sup>NO G4PH</sup>me



# Iconic: vous











Veronica Acevedo Anguita  
Willie Anhorn  
Dominique Bailly Vodoz  
Daniel e Bourgeois  
Martine Desarzens  
Marion de Bosset  
Simone de Rougemont  
Pierre Gazoux  
Patricia Kenou  
Denise Junod  
Adrienne & Pierre Varga



**Merci!**

T +41 (0)79 138.50.16  
hello@stephaniewilson.ch  
stephaniewilson.ch  
@stephaniewilson